



Maison DES
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne

ÉDITO [1]

Avec une nouvelle identité visuelle, un nouveau portail numérique, un nouveau bâtiment et de nouveaux services, la Maison des Sciences de l'Homme en Bretagne fait peau neuve et apparaît aujourd'hui comme un outil performant à la hauteur des ambitions SHS du territoire breton.

En offrant une vitrine aux carnets de recherche des porteurs de projet et une sélection d'outils numériques abordables et efficaces, le nouveau site Internet de la MSHB se présente comme un point d'entrée dans l'univers des humanités numériques, nouvel écosystème de la recherche en arts, lettres, langues et sciences humaines et sociales. Il permet d'accéder de manière plus simple à l'ensemble des notices des 130 projets labellisés depuis 2007 et à une collection de programmes audiovisuels produits dans le cadre de colloques et de séminaires. Il rassemble l'intégralité des émissions radio Chercheurs en ville qui connaît un franc succès de notoriété sur les réseaux sociaux.

Installée dans un bâtiment flambant neuf sur le site de l'École des hautes études en santé publique, la Maison des Sciences de l'Homme accueille dans ses locaux les services des Presses Universitaires de Rennes, une salle de test du Laboratoire d'observation des usages des TIC (Loustic) et prochainement l'antenne rennaise de la Cinémathèque de Bretagne. Indépendamment des espaces mutualisés avec l'EHESP (amphithéâtre, salles de conseil et de conférence), des bureaux et deux salles de travail équipées de tableaux numériques et de dispositifs de visioconférence sont dédiés aux activités de recherche et de communication des chercheurs de la Région.

Du 22 au 24 mars prochain se tiendra le colloque "Création artistique et territoires". En rassemblant plus d'une cinquantaine d'intervenants la manifestation d'envergure nationale, qui marque le lancement officiel des activités scientifiques du nouveau pôle Arts et Création, a pour objet d'actualiser la cartographie des acteurs et des grandes questions qui animent le champ de la création, de la culture et du patrimoine dans le Grand Ouest.

Du côté des autres pôles, les recherches actuellement menées concernent l'impact des réseaux sociaux sur la gouvernance des foules (CROWD), le rôle des tiers lieux dans le développement territorial (INTIMIDE), la transmission intergénérationnelle des traumatismes de guerre (FAMURB), et le rôle des jeux vidéo dans la lutte contre l'obésité (JOCAP).

Enfin, le 6 avril prochain le premier séminaire interpôles de la MSHB se déroulera à Rennes et en simultané à Brest et à Lorient. Dix porteurs de projets labellisés entre 2014 et 2016 présenteront publiquement les résultats et les retombées scientifiques de leurs travaux. Parmi les sujets abordés, on peut citer le rôle des TIC dans le développement économique des îles du Ponant (ID21LES), la dignité et la non patrimonialité dans le cadre de la biomédecine (PROTECCORP), l'innovation et les nouvelles formes de gouvernance dans les politiques médico-régionales (NFG IPMS), et les pratiques d'archivage numérique des processus de création artistique du spectacle vivant (ARCREAS ACTE II).

mshb.fr

