

TABLE DES MATIÈRES

Ronan LE COADIC et Aurélie ÉPRON	
<i>Introduction</i>	7

Première partie

MIGRATIONS? DIASPORAS?

Catherine WIHTOL DE WENDEN	
<i>Un monde en migrations</i>	27
Chantal BORDES-BENAYOUN	
<i>Diasporas, un concept pour les sciences sociales ?</i>	45
Christine CHIVALLON	
<i>Diaspora et mémoire : à propos de l'application de certaines notions au monde noir des Amériques</i>	55
Yvon LE BOT	
<i>Les migrants dans la mondialisation</i>	69
Éamon Ó CIOSÁIN	
<i>Quand l'Irlande devint une terre d'émigration : réflexions sur le XVII^e siècle et la typologie des migrations irlandaises</i>	83
Fernando Raül CORONATO	
<i>Les Gallois et les Patagons : histoire d'une entente</i>	103

Deuxième partie

ÉMIGRATION BRETONNE

Philippe JARNOUX	
<i>Réalités migratoires et sociétés préindustrielles La Bretagne dans les circulations des individus et des populations (vers 1450-vers 1850)</i>	117
ROGER TOINARD	
<i>L'émigration dans les Côtes-d'Armor de la Révolution à nos jours</i>	133
Cédric CHOPLIN	
<i>Feiz ha Breiz et les phénomènes migratoires</i>	149

MARCEL LE MOAL	
<i>Les Bretons du Havre</i>	165
Pôleth M. WADBLED	
<i>Quitter son pays sans changer d'État : la migration des Bretons en Aquitaine</i>	177
Patrick PRADO	
<i>Migrants bretons à Paris : la double contrainte (années 1970)</i>	191
Guy BARBICHON	
<i>Les Bretons à Paris</i>	203
Thierry COMPAIN	
<i>En faire un film</i>	213
Nathalie CARADEC	
<i>Annick ou la vie douloureuse</i>	219
Annick MADEC	
<i>Revenir vieillir au pays</i>	235
Simon LE BAYON	
<i>Le web pour une autre posture d'observation de la diaspora bretonne</i>	251

Troisième partie

MIGRANT.E.S EN BRETAGNE

Angéline ETIEMBLE ET Anne MORILLON	
<i>Histoire de l'immigration en Bretagne</i>	271
Claude TOCZÉ	
<i>Les Juifs en Bretagne, des traces médiévales à la France de Vichy</i>	287
Ida SIMON-BAROUH	
<i>Panorama de l'identité juive à Rennes, en Bretagne</i>	299
Christophe ROBERT et Stéphanie ROBERT	
<i>Le rejet des gens du voyage en France : traitement institutionnel et vécu</i>	327
Chang LIU	
<i>De la « France romantique » à l'image de Brest : représentations chinoises</i>	345
Aude ETRILLARD	
<i>Les migrants britanniques en Bretagne intérieure : représentations de l'espace social et stratégies interactionnelles</i>	361
Ronan LE COADIC et Aurélie ÉPRON	
<i>Conclusion</i>	377
Les auteur.e.s	381